



Conditions d'admission:

- Détenir un diplôme d'études secondaires (DES, DEP ou TENS), ou une formation jugée suffisante;
- Franchir avec succès le processus de sélection.

Vous devez également satisfaire à l'une des conditions suivantes :

- Avoir interrompu vos études pendant au moins deux sessions consécutives ou une année scolaire;
- Avoir complété au moins une année d'études post-secondaires échelonnée sur une période d'un an ou plus;
- Être visé par une entente conclue entre le Collège et un employeur ou par un programme gouvernemental.

Présentation du programme:

L'objectif de cette formation est de permettre à l'étudiant d'exercer les fonctions de journaliste ou d'animateur dans un contexte de communication radiophonique destinée à un auditoire innu.

Les buts sont les suivants :

- Rendre l'étudiant capable d'exercer une communication orale adéquate en langue innue dans un contexte radiophonique:
 - ⇒ lui permettre de perfectionner sa maîtrise générale de la langue innue (principes orthographiques, grammaticaux et syntaxiques);
 - ⇒ lui permettre de perfectionner sa maîtrise de la langue innue écrite et lue;
 - ⇒ lui permettre de perfectionner sa maîtrise de la langue innue parlée dans un contexte d'expression orale formatée pour la diffusion radiophonique.
- Permettre à l'étudiant de connaître et appliquer les principes, les techniques et les pratiques du métier de journaliste et du métier de journaliste radiophonique:
 - ⇒ lui permettre d'acquérir une connaissance des principes de base du métier de journaliste;
 - ⇒ lui permettre de disposer d'une vue d'ensemble du rôle du journalisme dans la société;
 - ⇒ lui permettre de connaître et de pratiquer les techniques en vigueur dans le métier de journaliste, plus particulièrement dans le format de la diffusion radiophonique;
 - ⇒ lui permettre de connaître et pratiquer les techniques de travail d'équipe au sein d'une salle de rédaction;
 - ⇒ lui permettre d'exercer les pratiques journalistiques dans le contexte des stations ayant un auditoire innu.
- Rendre l'étudiant capable de participer à la production et à l'animation radiophonique:
 - ⇒ lui permettre de se familiariser avec le fonctionnement d'une station radiophonique;
 - ⇒ lui permettre de connaître et mettre en œuvre les techniques de production, de recherche, de réalisation et d'animation radiophonique;

- ⇒ lui permettre de se perfectionner dans les différents types de production radiophonique (information, promotionnelle, spécialisée, etc.);
- ⇒ lui permettre de travailler efficacement au sein d'une équipe de production;
- ⇒ lui permettre de connaître et de développer sa créativité en communication;
- ⇒ lui permettre de connaître et de développer les techniques d'animation radiophonique.
- Rendre l'étudiant capable d'être efficace dans l'environnement technologique d'une station radiophonique:
 - ⇒ lui permettre de connaître et comprendre le fonctionnement de l'environnement technologique d'une station radiophonique;
 - ⇒ lui permettre de connaître et comprendre le rôle de l'informatique dans la communication radiophonique;
 - ⇒ lui permettre de connaître et de mettre en œuvre les techniques de la manipulation d'objets sonores;
 - ⇒ lui permettre de connaître et mettre en œuvre les techniques d'opération de mise en ondes.

À la fin de ce programme, la personne aura atteint les compétences suivantes :

- Exploiter un environnement informatique;
- Travailler en équipe;
- Effectuer une recherche documentaire;
- Effectuer des entrevues;
- Employer des techniques de production d'idées;
- Analyser les actualités;
- S'adresser à un public;
- Produire un bulletin de nouvelles pour la radio;
- Effectuer des reportages d'information pour la radio;
- Traiter et assembler des segments sonores;
- Réaliser une émission promotionnelle;
- Relater des événements;
- Réviser et adapter des textes journalistiques;
- Actualiser des informations journalistiques;
- Participer aux décisions relatives au traitement et à la présentation des informations journalistiques.

Durée totale: 420h

Bloc:1 (420h)

589-JAA-SI Le journalisme et ses métiers

589-JAB-SI Pratiques du journalisme radiophonique

589-JAC-SI Production et animation radiophonique

589-JAD-SI Techniques des équipements radiophoniques

589-JAE-SI Stage

614-JAA-SI Lire et écrire en innu

614-JAB-SI Communication orale en langue innue

